**«Согласовано»** Утверждаю:

Педагогическим советом Заведующая МБДОУ №4

Протокол № \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_М.А.Дагужиева

от « 29 » 08 2018г « 29» 08 2018г

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1. Пояснительная записка**

 Образовательная деятельность осуществляется на основе общеобразовательной программы дошкольного образования«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»,

авторы: Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014

 Рабочая программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13)

 Программа сформирована для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

 Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Тюменской области.

**Цели:**

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

позитивная социализация и всестороннее развитие ребёнка дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.

Программа направлена на:

* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.
* Основной цельюработы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**1.1.2 Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

4.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

6. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

7.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

8.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников данной возрастной группы**

 Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**Значимые для разработки и реализации**

 **Основной образовательной программы дошкольного образования характеристики**

**ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Игра.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Изобразительная деятельность

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Конструирование

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5 – 6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Интеллектуальное развитие

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

 Память

 Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7 – 8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Мышление

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины.

Воображение

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Внимание

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Речь

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

 Общение со взрослыми

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

 Мотивы

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста:

- развитие игровой деятельности;

- появление ролевых и реальных взаимодействий;

- развитие изобразительной деятельности;

 - конструирование по замыслу, планированием;

- совершенствование восприятия;

 - развитие образного мышления и воображения;

- эгоцентричность познавательной позиции;

- развитие памяти, внимания, речи, познавательной мотивации;

 - формирование потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками;

- дальнейшее развитие образа Я ребенка, его детализацией.

**СПЕЦИФИКА НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ УСЛОВИЙ**

Адыгея – земля адыгов, поэтому основой воспитания в МБДОУ № 4 «Дэхэбын» являются моральные нормы, выработанные веками и закрепившиеся в «АДЫГЭ ХАБЗЭ» – специальном своде моральных требований, который издавна пользовался большой известностью на всем Кавказе. «Адыгэ хабзэ» – это устный памятник культуры. В своем историческом развитии отразил общность мировоззренческих принципов и спроектировал такую модель поведения, которой надо придерживаться любому адыгэ, желающему сохранить духовную и моральную связь с предками. Детский сад находится в ауле Пшичо Шовгеновского района Республики Адыгея. Родители (законные представители) воспитанников – адыги. Однако преподавание в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении «Хатажукаевская средняя общеобразовательная школа № 6 имени Ахмеда Хаткова» аула Пшичо Шовгеновского района ведется на русском языке. В МБДОУ № 4 поступают дети, не говорящие по-русски или слабо владеющие языком. **Особенности детей-билингвов**

Если в семье не выдерживается принцип «одно лицо – один язык», то дети не могут выделить принцип употребления слов того и другого языка. У некоторых двуязычных детей развивается заикание (в очень небольшом проценте случаев, обычно в сочетании с какими-то другими факторами развития). Словарный запас на каждом из языков, как правило, меньше, чем у сверстников-монолингвов, но сумма словарей больше, чем у них. Представления, стоящие за понятиями на каждом из языков, различны. Некоторые дети при недостаточном доступе к изучаемому языку не усваивают некоторых грамматических явлений. Например, если на одном из языков с ребенком говорит только мама, то он долго не будет употреблять глагольных окончаний или междометий, свойственных мужской речи. Многие дети-билингвы проходят в своем развитии стадию, когда слово одного языка «прицепляется» к слову другого языка. Стратегии смешения языков ребенком могут быть различными: - то к корням одного языка присоединяются окончания другого, - то при нормальной грамматике отсутствует правильное произношение, - то ребенок выбирает все слова из обоих языков, где, скажем, ударение падает на второй слог или звуков меньше. Многие ошибки обусловлены структурными особенностями двух языков, и ребенку не удается их избежать. Другие типы поведения связаны с психологическими особенностями развития двуязычного ребенка. Например, ребенок перестает отвечать родителям на одном из языков, хотя понимает обращенную к нему речь. Или ребенок отказывается говорить с незнакомыми людьми на каком-то из языков. Некоторые дети сами выступают поборниками разделения языков и запрещают взрослым смешивать языки либо говорить на языке друг друга. Ребенок может идентифицировать себя со взрослым своего пола и говорить, соответственно, на языке «мужчин» или на языке «женщин». Иногда ребенок принимает решение пробовать говорить со всеми незнакомыми людьми на одном из языков или выбирает себе собеседников по каким-то внешним признакам (по цвету волос, одежде). Эти стратегии действуют, как правило, короткий период времени и меняются с возрастом.

4 – 5-летние билингвы по опыту знают, на каком языке как следует организовать игру, интуитивно правильно выбирают, что в какой ситуации нужно сказать. Дети старшего дошкольного возраста задают вопросы, свидетельствующие о развитии их металингвистических способностей: - сравнивают языковые явления; - выделяют общее и особенное; - рассуждают о том, кто и где на каком языке говорит; - их также интересует, какие еще есть в мире языки, и они заявляют о том, что хотят их выучить. Двуязычие у первого ребенка в семье несколько отличается от билингвизма второго ребенка. Первые дети быстрее овладевают родным языком. В большей части случаев первым детям уделяют больше внимания взрослые. Они слышат более обильную речь. На развитие речи второго ребенка в семье влияет не только речь взрослых, но и еще не вполне сформированное двуязычие старшей сестры или брата. Второй ребенок обобщает не только языковые явления, которые он слышит в речи взрослых, но также и ошибки, допускаемые сестрой или братом. Если он хочет быть таким, как его старшая сестра или брат, то постарается вести себя так же, как они, т. е. играть на том языке, на котором играют со своими сверстниками старшие дети в семье. А поскольку это обычно язык окружения, то младшие дети автоматически получают больше доминантного (господствующего в окружении) языка, чем старшие. Становясь самостоятельным, младший ребенок выбирает собственную линию поведения, проявляет собственный характер. Он начинает понимать, что в его семье двуязычие – норма и берет за образец уже не отдельные проявления речевой способности, а всю ее в целом. Перед Хакуринохабльского МБДОУ № 4 «Дэхэбын» стоит задача интеграции детей-монолингвов в жизнь группы и детского сада в целом. Овладение способностью к речевому общению создаст предпосылки для социальных контактов, благодаря которым будут формироваться и уточняться представления ребёнка об окружающей действительности. Однако при определении содержания образования мы исходим из того, что БИЛИНГВИЗМ для воспитанников МБДОУ № 4 не является самоцелью. Им нужно научиться понимать говорящих, разговаривать самим: речь важна как средство коммуникации и социального контакта с представителями ближайшего социума, поскольку именно через язык (не важно какой) дошкольник выстраивает связи с миром. Двуязычие – это общение на двух языках, контакт языковых систем, речевых традиций, норм и этикетов, непрерывно продолжающийся диалог исторически сложившихся мироощущений, диалог двух культур. Национально-региональный компонент реализуется в рамках: - организованной образовательной деятельности по всем образовательным областям; - проектной деятельности; - организации взаимодействия всех специалистов МБДОУ № 4; - организации взаимодействия с родителями воспитанников; - организации взаимодействия с социумом; - смотрах-конкурсах, выставках, фестивалях; - организации праздников и досугов. СПЕЦИФИКА КЛИМАТИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ Шовгеновский район располагается в северной, равнинной части Адыгеи, климат умеренно-континентальный. Среднегодовая температура воздуха составляет +9,8ºС. Самый холодный месяц – январь. Средние январские температуры для Шовгеновского района составляют -2°C, достигая на крайнем северовостоке величины -3ºС.В июле средняя месячная температура составляет + 22– 23°C. Продолжительность безморозного периода составляет 190 дней. Это позволяет в течение всего года проводить на улице не только занятия по физической культуре, но и другие виды организованной образовательной деятельности перенести на улицу.

**СПЕЦИФИКА КЛИМАТИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ**

Шовгеновский район располагается в северной, равнинной части Адыгеи, климат умеренно-континентальный. Среднегодовая температура воздуха составляет +9,8ºС. Самый холодный месяц – январь. Средние январские температуры для Шовгеновского района составляют -2°C, достигая на крайнем северовостоке величины -3ºС.В июле средняя месячная температура составляет + 22– 23°C. Продолжительность безморозного периода составляет 190 дней. Это позволяет в течение всего года проводить на улице не только занятия по физической культуре, но и другие виды организованной образовательной деятельности перенести на улицу.

**ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**СВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ**

**РАЗВИТИЕ»**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК**

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ**

 К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- соблюдать моральные нормы;

- коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений;

- желание быть справедливым, сильным и смелым;

- испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок;

- здороваться, прощаться;

- называть работников детского сада по имени и отчеству;

- не вмешиваться в разговор взрослых;

- вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ОБРАЗ Я»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность приобрести:

- представления о своём росте и развитии, своём прошлом, настоящем и будущем;

 - первичные представления о своих правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице;

- уверенность в том, что он хороший, что его любят;

 - первичные гендерные представления.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «СЕМЬЯ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- свободно ориентироваться в помещениях детского сада;

- бережно относиться к вещам, использовать их по назначению, ставить на место;

- представления ребенка о себе как о члене коллектива, чувство общности с другими детьми;

- замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада;

- участвовать в обсуждении и в оформлении группы, в создании ее символики и традиций.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИЕ НАВЫКИ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- привычку следить за своим внешним видом;

- привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

- пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;

- брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно;

- правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой;

- полоскать рот после еды.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «САМООБСЛУЖИВАНИЕ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- самостоятельно одеваться, раздеваться;

- аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок;

- самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛЕЗНЫЙ ТРУД»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- ответственно относиться к порученному заданию;

- выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других - договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;

- оказывать помощь товарищам, взрослым;

 - самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада;

 - самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ТРУД В ПРИРОДЕ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться:

- ухаживать за растениями и животными;

- поливать растения;

- кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду;

 - класть корм в кормушки (при участии взрослого);

- в весенний, летний и осенний периоды выполнять посильную работу на огороде и в цветнике; в зимний период – расчищать снег;

- выполнять работу по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время;

- подкармливать зимующих птиц;

- помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «УВАЖЕНИЕ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- представление о профессиях близких людей, значимости их труда;

 - проявлять интерес к профессиям родителей.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В ПРИРОДЕ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность приобрести:

- представления о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы;

- элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями; о правилах поведения в природе;

- представления о съедобном, несъедобном, «лекарственных растениях;

- представления об опасных насекомых и ядовитых растениях.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «БЕЗОПАСНОСТЬ НА ДОРОГАХ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности;

- различать понятия «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта»;

- представления об элементарных правилах поведения на улице;

 - осознавать необходимость соблюдать правила дорожного движения;

- представления о назначении светофора и работе полицейского;

 - представления о различных видах транспорта, особенностях их внешнего вида и назначения;

- различать знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»;

- соблюдать правила культурного поведения в общественном транспорте.

**НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ**

К концу пятого года жизни ребёнок получит первичные представления:

- о самых красивых местах а. Пшичо, его достопримечательностях;

 - о государственных праздниках Республики Адыгея;

- о лекарственных растениях а. Пшичо;

- об опасных насекомых и ядовитых растениях а. Пшичо.

**ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**СВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться:

- представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы;

 - сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету);

- использовать в речь выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну»;

 - считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; - соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы;

 - относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам;

- сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3– 3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5;

- правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»;

- представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета;

- уравнивать неравные группы двумя способами: добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет;

- отсчитывать предметы из большего количества;

- выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5;

 - на основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ВЕЛИЧИНА»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться:

 - сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте);

- сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу;

- отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине);

- сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего);

- устанавливать размерные отношения между 3 – 5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины;

- использовать в активной речи понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая» и т. д.).

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ФОРМА»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

 - различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб;

- выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.);

- различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны;

- представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник);

- соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться:

- определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении;

- обозначать словами положение предметов по отношению к себе;

- определять пространственные отношения.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ»**

К концу пятого года жизни ребенок получит возможность научиться / приобрести:

- представления о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь);

- объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ПЕРВИЧНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОБЪЕКТАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться:

 - выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), сравнивать и группировать их по этим признакам;

- устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями;

 - самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы;

- сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине;

- определять цвет, форму, величину, вес предметов;

- различать материалы, из которых сделаны предметы, их свойства и качества;

 - объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала;

- устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- сенсорный опыт через знакомство с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования;

- активно использовать все органы чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние);

- чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи;

- различать геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), цвета (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый);

- различать материалы на ощупь, путем прикосновения, поглаживания, характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.;

- использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); - подбирать предметы по 1 – 2 качествам.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться:

- сравнивать предметы по внешним признакам, группировать;

 - составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы);

- использовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения;

- внимательно наблюдать;

- освоить правила простейших настольно-печатных игр.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

К концу пятого года жизни ребенок получит возможность научиться / приобрести:

 - проявлять первичные навыки проектно-исследовательской деятельности;

 - с помощью взрослого оформлять результаты проектно-исследовательской деятельности и презентовать их сверстникам.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ПРЕДМЕТЫ РУКОТВОРНОГО МИРА»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- расширить представления об объектах окружающего мира;

 - рассказывать о предметах, необходимых в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.).

- знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «СУЩЕСТВЕННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРЕДМЕТОВ СВОЙСТВА И КАЧЕСТВА МАТЕРИАЛОВ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться:

 - выделять признаки предметов, определять их цвет, форму, величину, вес;

- определять материалы (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, их свойства и качества;

- объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т. п.).

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «СПОСОБЫ ОБСЛЕДОВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность приобрести:

- элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ОБРАЗОВАНИЕ ЧЕРЕЗ ВСЮ ЖИЗНЬ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность приобрести:

- первичные представления о школе.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «СФЕРЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность приобрести представления

- о правилах поведения в общественных местах;

- об общественном транспорте;

- о культурных явлениях (театр, цирк, зоопарк, вернисаж), их атрибутах, людях, работающих в них, правилах поведения;

- о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности;

- о различных профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.);

- о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ЗЕМЛЯ – НАШ ОБЩИЙ ДОМ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

 - рассказывать о самых красивых местах родного аула, его достопримечательностях;

- проявлять интерес к родному краю.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность приобрести представления

- о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность приобрести представления

- о государственных праздниках;

- о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ЭЛЕМЕНТЫ ЭКОНОМИКИ»**

 К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность приобрести представление

- о деньгах, возможностях их использования.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ЯВЛЕНИЯ ПРИРОДЫ. ВРЕМЕНА ГОДА»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться:

- замечать изменения в природе.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «СЕЗОННЫЕ НАБЛЮДЕНИЯ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- замечать и называть изменения в природе; - устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы;

- участвовать в сборе семян растений;

 - замечать зимние изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи; - наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы;

- рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу;

- оказывать помощь зимующим птицам, называть их;

 - представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают;

- выделять признаки весны;

- наблюдать за цветением комнатных растений весной;

- представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде;

- участвовать в работах в огороде и цветниках;

- замечать летние изменения в природе;

- представления о свойствах песка, воды, камней и глины;

 - знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «НЕЖИВАЯ ПРИРОДА»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести

- рассказывать о свойствах песка, глины и камня.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

 - различать фрукты (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощи (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягоды (малина, смородина, крыжовник и др.), грибы (маслята, опята, сыроежки и др.);

- знания о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); способах ухода за ними;

- узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ЖИВОТНЫЙ МИР»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- распознавать домашних животных, обитателей уголка природы, птиц;

- узнавать представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) по их внешнему виду и способам передвижения;

- представления о некоторых насекомых.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ОСНОВЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ПРИРОДОЙ»**

К концу пятого года жизни - рассказывать об охране растений и животных;

- подкармливать их зимой.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ВЗАИМОСВЯЗИ В ПРИРОДЕ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность приобрести:

- представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.).

**НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- представления детей о сезонных изменениях в неживой и живой природе Адыгеи;

- устанавливать связи между неживой и живой природой (перелет птиц, строительство гнезд, появление птенцов и т.д.);

- представление о наиболее распространенных овощах и фруктах, различать их;

- составлять описательные рассказы, последовательные изложения, используя в качестве плана – модели картинки;

- различать, сравнивать, называть часто встречающиеся в данной местности виды деревьев, кустарников, травянистых растений;

- первоначальное представление о чертах приспособленности диких животных (заяц, лиса, медведь) к месту обитанию, об их строении и повадках;

- первоначальные представления о животных различных сред жизни: название, внешний вид, отличительные признаки, условия жизни нескольких животных, распространенных в местности;

 - представление о себе как о жителе: планеты, страны, республики, аула; называть домашний адрес;

- первоначальные представления о действия людей, направленных на благоустройство родного аула, сохранение и бережное отношение к зеленым массивам, рекам и озерам родной местности;

- первоначальные представления о видах общественного транспорта, правилах перехода улицы при высадке из транспортного средства;

- первоначальные представления о мерах предосторожности при встрече со случайными знакомыми;

- играть в экологические игры;

- представления о времени суток на основе наблюдения (когда наступает утро, день, вечер, ночь); - обобщать и выделять существенные признаки;

- исследовательский интерес к природе путем создания проблемных ситуаций;

- осуществлять уход за растениями и животными уголка живой природы, за срезанными цветами в букетах; - собирать и запасать семена для зимней подкормки птиц, природный материал для поделок;

- изготавливать сувениры, игрушки из природного материала;

- лепить и рисовать живые и неживые тела природы;

- помогать воспитателю в уборке сухих листьев (снега) на участке, посыпать дорожки песком.

**ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**СВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК РАЗВИТИЕ РЕЧИ ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВАРЯ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;

- использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;

- использовать в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия;

- определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток;

 - заменять часто используемые указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы

- употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- правильно произносить гласные и согласные звуки;

- отработать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков; - отчетливо произносить слова и словосочетания;

- различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук;

- интонационной выразительности речи.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи;

- образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат);

- правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель);

- употреблять правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао);

 - активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «СВЯЗНАЯ РЕЧЬ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- участвовать в беседе;

- понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их;

- описывать предмет, картину;

- составлять рассказы по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала;

- пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность

- развить интерес к книгам;

- научиться проявлять личностное отношение к произведению и выбирать понравившиеся отрывки из сказки, рассказа, стихотворения для повторного прочтения взрослым.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА»**

К концу пятого года ребёнок получит возможность научиться

- проявлять внимание и интерес к слову в литературном произведении;

- запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЖАНРЫ»**

К концу пятого года ребёнок получит возможность научиться

- слушать сказки, рассказы, стихотворения;

- правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЕ НАВЫКИ»**

К концу пятого года ребёнок получит возможность научиться

- с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ЗНАКОМСТВО С ИЛЛЮСТРАЦИЯМИ ИЗВЕСТНЫХ ХУДОЖНИКОВ**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться

- объяснять, для чего в книге рисунки;

- внимательно рассматривать книжные иллюстрации;

- познакомиться с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**СВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться:

- выражать эстетические чувства, проявлять эмоции при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора;

- рассказывать о профессиях артиста, художника, композитора;

- узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство);

- различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);

- выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности;

- рассказывать о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.;

- проявлять интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр);

- обращать внимание на сходство и различия разных зданий, самостоятельно выделять части здания, его особенности;

 - замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей);

 - изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения;

- рассказывать о назначении музея; - проявлять интерес к посещению кукольного театра, выставок;

- рассказывать о библиотеке как центре хранения книг, созданных писателями и поэтами;

- воспринимать произведения народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства);

- бережно относиться к произведениям искусства.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «РИСОВАНИЕ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться:

 - проявлять положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать;

- рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

- рассказывать об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества;

- выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- сохранять правильную позу при рисовании;

- быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; - проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

- рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие;

- различать форму предметов, величину, расположение частей;

- при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;

- передавать соотношение предметов по величине;

- различать кроме уже известных цветов и оттенков новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); получать эти цвета;

- смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;

- использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращая внимание на многоцветие окружающего мира;

 - правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения;

- закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении; - ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;

- проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти;

 - чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;

- получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш;

- правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине;

- создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров;

- выделять элементы городецкой росписи; - видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ЛЕПКА»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться:

- лепить из глины (из пластилина, пластической массы);

- использовать приемы лепки, освоенные в предыдущих группах: прищипывание с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягивание отдельных частей из целого куска, прищипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички);

- сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;

- использовать приемы вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы;

- использовать стеки; украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «АППЛИКАЦИЯ»**

К концу пятого года ребёнок получит возможность научиться:

- создавать с помощью аппликации разнообразные изображения;

- правильно держать ножницы и пользоваться ими;

- вырезать короткие и длинные полосы;

- составлять из полос изображения разных предметов;

- вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.;

- изображать в аппликации предметы из готовых форм; преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части;

- аккуратно вырезать и наклеивать;

- проявлять активность и творчество.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ СТРОИТЕЛЬНОГО МАТЕРИАЛА**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- обращать внимание на различные здания и сооружения вокруг дома, детского сада;

- рассматривать с машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части;

- различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- устанавливать ассоциативные связи на основе собственного опыта;

- анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга;

- самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции;

- сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек;

- конструировать из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали;

- изготавливать поделки из природного материала;

- использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ**

К пятилетнему возрасту

- составляет узор в полосе на основе повтора мотива трилистника.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «СЛУШАНИЕ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- проявлять интерес к музыке, желание ее слушать, эмоционально отзываться при восприятии музыкальных произведений;

- слушать музыку;

- чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;

 - замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; различать звуки по высоте.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ПЕНИЕ»**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться:

- петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы);

- брать дыхание между короткими музыкальными фразами;

- петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки;

- петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя)

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ «ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО»**

К концу пятого года ребёнок получит возможность научиться:

- самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы;

- импровизировать мелодии на заданный текст.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ**

К концу пятого года ребёнок получит возможность научиться:

- ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;

- самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; -

 исполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах;

- двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки;

- исполнять основные движения (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный)

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ И ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

К концу пятого года ребёнок получит возможность научиться:

- эмоционально-образно исполнять музыкально-игровые упражнения и сценки, используя мимику и пантомиму;

- инсценировать песни и постановки небольших музыкальных спектаклей.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться:

 - подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

**НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ**

К пятилетнему возрасту - внимательно слушает адыгейскую народную музыку, определяет ее характер;

- узнает песни по мелодии;

 - выполняет движения в соответствии с характером национальной музыки;

- играет простейшие национальные мелодии на детских музыкальных инструментах.

**ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**СВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

 - знания о частях тела и органах чувств человека;

- рассказывать о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат);

- соблюдать режим питания, употреблять в пищу овощи и фрукты, другие полезные продукты;

 - представление о необходимых человеку веществах и витаминах;

- представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания;

- различать понятия «здоровье» и «болезнь»;

- устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием;

- оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме;

 - представления: о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека; о физических упражнениях на укрепление различных органов и систем организма.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ БЛОК ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

К концу пятого года жизни ребёнок получит возможность научиться / приобрести:

- сохранять правильную осанку;

 - ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног, бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком; - ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы;

- перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево);

- энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве;

- в прыжках в длину и высоту с места сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие;

- прыгать через короткую скакалку;

 - принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди);

- кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу;

- строиться, соблюдать дистанцию во время передвижения;

- выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры;

- организованности, самостоятельности, инициативности, умению поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками;

- проявлять активность в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.;

- пространственной ориентировке; - проявлять самостоятельность и инициативность в знакомых играх;

 - выполнять действия по сигналу.

**НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ**

К пяти годам ребёнок получит возможность научиться:

- выполнять ведущую роль в адыгейской национальной подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Обязательная часть Программы**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с ФГОС ДО содержание ООП ДО МБДОУ № 4 направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Содержательный раздел ООП ДО МБДОУ № 4 включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО МБДОУ № 4 с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами ООП ДО МБДОУ № 4 и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) - игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная деятельность (овладение основными движениями).

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2 – 7 лет ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; - формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

 - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ № 4;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Тематический блок**

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ**

**Основные цели и задачи**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**Тематический блок**

**РЕБЁНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ**

**Основные цели и задачи**

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

ОБРАЗ Я

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

СЕМЬЯ

Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

ДЕТСКИЙ САД

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

РОДНАЯ СТРАНА

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного аула, его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Тематический блок**

**САМООБСЛУЖИВАНИЕ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ**

**Основные цели и задачи**

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

САМООБСЛУЖИВАНИЕ

Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛЕЗНЫЙ ТРУД

Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

ТРУД В ПРИРОДЕ

Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период – к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

 УВАЖЕНИЕ К ТРУДУ ВЗРОСЛЫХ

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

 Формировать интерес к профессиям родителей.

**Тематический блок**

**ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ**

**Основные цели и задачи**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Решение программных образовательных задач социальнокоммуникативного развития предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В ПРИРОДЕ

Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

БЕЗОПАСНОСТЬ НА ДОРОГАХ

 Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

 Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей.

Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

 Развитие у детей интереса к различным видам игр.

Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре:

- эмоционально-нравственное,

- умственное,

- физическое,

 - художественно-эстетическое,

- социально-коммуникативное.

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫЕ ИГРЫ

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей:

- разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям;

- использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

 Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Образовательная область**

**«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2 – 7 лет ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику образовательной области «Познавательное развитие». Познавательное развитие предполагает:

 - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

- формирование познавательных действий, становление сознания;

- развитие воображения и творческой активности;

- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Тематический блок**

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**Основные цели и задачи**

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

КОЛИЧЕСТВО И СЧЁТ

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

 Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка».

Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3». Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2).

Убрали 1 елочку, их стало тоже 2.

Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

ВЕЛИЧИНА

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3 – 5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая» и т. д.).

ФОРМА

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др. ОРИЕНТИРОВКА В ПРОСТРАНСТВЕ

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

 ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Тематический блок**

**РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Основные цели и задачи**

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности.

Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. З

акреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание.

Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

**Тематический блок**

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ**

**Основные цели и задачи**

Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

ПРЕДМЕТЫ РУКОТВОРНОГО МИРА

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.

Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.).

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

СУЩЕСТВЕННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПРЕДМЕТОВ СВОЙСТВА И КАЧЕСТВА МАТЕРИАЛОВ

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес.

Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т. п.).

СПОСОБЫ ОБСЛЕДОВАНИЯ ПРЕДМЕТОВ

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Тематический блок**

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ**

**Основные цели и задачи**

Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование гражданской принадлежности.

Воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

 Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

 ОБРАЗОВАНИЕ ЧЕРЕЗ ВСЮ ЖИЗНЬ

Формировать первичные представления о школе.

СФЕРЫ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

 Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей).

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.). Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

ЗЕМЛЯ – НАШ ОБЩИЙ ДОМ

Рассказывать о самых красивых местах родного аула, его достопримечательностях.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю.

ЭЛЕМЕНТАРНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ИСТОРИИ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

 ОСНОВЫ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину.

ЭЛЕМЕНТЫ ЭКОНОМИКИ

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

**Тематический блок**

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ**

**Основные цели и задачи**

Ознакомление с природой и природными явлениями.

 Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.

Формирование элементарных экологических представлений.

Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.

Воспитание умения правильно вести себя в природе.

Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Решение программных образовательных задач познавательного развития предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельнойдеятельности дошкольников.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

ЯВЛЕНИЯ ПРИРОДЫ. ВРЕМЕНА ГОДА

Учить детей замечать изменения в природе.

 СЕЗОННЫЕ НАБЛЮДЕНИЯ

Осень

Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима

Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

 Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, лепка поделок из снега.

Весна

Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето

Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

НЕЖИВАЯ ПРИРОДА

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

РАСТИТЕЛЬНЫЙ МИР

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3 – 4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

ЖИВОТНЫЙ МИР

 Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.).

ОСНОВЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ПРИРОДОЙ

Рассказывать об охране растений и животных.

Подкармливать их зимой.

ВЗАИМОСВЯЗИ В ПРИРОДЕ

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

**Образовательная область**

**«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2 – 7 лет ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику образовательной области «Речевое развитие».

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;

 - обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- развитие речевого творчества;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Тематический блок**

**РАЗВИТИЕ РЕЧИ**

**Основные цели и задачи**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВАРЯ

Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.). ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.

 Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ

Продолжать формировать у детей умение:

- согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи;

- образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат);

- правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы:

 - повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.),

- несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

СВЯЗНАЯ РЕЧЬ

Совершенствовать диалогическую речь:

- учить участвовать в беседе,

- понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать:

- описывать предмет, картину;

- упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Тематический блок**

**ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

**Основные цели и задачи**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. Решение программных образовательных задач речевого развития предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Продолжать работу по формированию интереса к книге.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Приучать детей запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

ЛИТЕРАТУРНЫЕ ЖАНРЫ

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения.

Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ИСПОЛНИТЕЛЬСКИЕ НАВЫКИ

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

**Образовательная область**

**«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2 – 7 лет ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;

 - формирование элементарных представлений о видах искусства;

- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;

 - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Тематический блок**

**ПРИОБЩЕНИЕ К ИСКУССТВУ**

**Основные цели и задачи**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства.

Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура). Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

 Познакомить детей с архитектурой.

Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

 Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

 Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Тематический блок**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Основные цели и задачи**

 Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

 Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

 Приучать детей быть аккуратными: - сохранять свое рабочее место в порядке, - по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

РИСОВАНИЕ

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

 Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.

 К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей:

- закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо);

- ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура;

- проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

 ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями.

 Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

ЛЕПКА

 Продолжать развивать интерес детей к лепке.

Совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах.

Учить:

 - прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара,

 - вытягиванию отдельных частей из целого куска,

- прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

АППЛИКАЦИЯ

Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.

Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить:

 - составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.);

 - вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;

 - использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Тематический блок**

 **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Основные цели и задачи**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада.

На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок).

Учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

 Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки:

- выделять основные части,

- различать и соотносить их по величине и форме,

 - устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т. д.).

Учить:

 - самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине);

- соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»);

- сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги:

 - сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка);

- приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).

Учить:

 - использовать для закрепления частей клей, пластилин;

 - применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Тематический блок**

**МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Основные цели и задачи**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства.

Формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти.

Формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Удовлетворение потребности в самовыражении.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать.

Вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведении

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

СЛУШАНИЕ

Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить:

- чувствовать характер музыки;

 - узнавать знакомые произведения;

- высказывать свои впечатления о прослушанном;

 - замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

ПЕНИЕ

Обучать детей выразительному пению.

Формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»).

Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей:

- двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах,

- ставить ногу на носок и на пятку,

- ритмично хлопать в ладоши,

- выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений:

- ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»;

 - бег: легкий, стремительный).

РАЗВИТИЕ ТАНЦЕВАЛЬНО-ИГРОВОГО ТВОРЧЕСТВА

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

**Образовательная область**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2 – 7 лет ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

 Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику образовательной области «Физическое развитие».

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

 - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта; - овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни;

 - овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Тематический блок**

**ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ**

**Основные цели и задачи**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Тематический блок**

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**ОСНОВНЫЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей.

Повышение умственной и физической работоспособности.

Предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития.

Совершенствование умений и навыков в основных видах движений.

Воспитание красоты, грациозности, выразительности движений.

Формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие:

- инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности;

- способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

- интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях;

- активности в самостоятельной двигательной деятельности;

- интереса и любви к спорту.

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

**Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать:

- двигательные умения и навыки детей;

- умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.

Учить:

- бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;

- ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы;

 - перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево);

 - энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

- в прыжках в длину и высоту с места сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие;

- прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение:

- принимать правильное исходное положение при метании;

- отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). Учить:

 - кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу;

 - построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей:

 - организованность,

- самостоятельность,

- инициативность,

- умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

 Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Образовательная**

**деятельность по реализации**

**национально-регионального компонента**

Республика Адыгея – один из многонациональных регионов Российской Федерации.

В Законе Республики Адыгея «Об образовании» определена необходимость обеспечения связи воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Национально-региональный компонент – педагогически отобранный материал из различных образовательных областей, раскрывающий культурное, национальное, природно-экологическое своеобразие республики; менталитет и духовную культуру Республики Адыгея.

Цель включения национально-регионального компонента в содержание психолого-педагогической работы по реализации основных направлений развития (образовательных областей) – приобщение детей к национальным традициям, особенностям национальной культуры своего народа, многообразному миру музыкального, изобразительного и литературного искусства Адыгеи.

Национально-региональный компонент в дошкольном образовании помогает детям ощутить и сознать свою принадлежность к своей малой Родине, к своему дому, воспринимая всю полноту ближайшего окружения, усваивая при этом общечеловеческие и национальные ценности в духовном, материальном и морально-эстетическом плане. Система национальных ценностей создает смысловую основу пространства духовно-нравственного развития личности.

Реализация НРК в МДОУ № 4 предусматривает следующие направления деятельности:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Адыгея;

- формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;

- создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;

- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;

- ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Адыгея, праздниками, событиями общественной жизни республики, её символикой, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

**ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, В КОТОРЫХ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ С НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРОЙ**

- игровая деятельность (игры с куклами в национальных костюмах, народные подвижные игры);

- экскурсии;

- организация выставок изделий национального декоративноприкладного творчества;

- театрализованная деятельность, народные праздники.

**Образовательная область**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ЭТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА «АДЫГЭ ХАБЗЭ»**

В основе воспитания гражданина Адыгеи – нравственные законы «Адыгэ хабзэ», впитавшие в себя лучшие качества характера адыгского народа, для которого высокие этические принципы всегда были нормой поведения.

«Адыгэ хабзэ» – это устный памятник культуры. В своем историческом развитии отразил общность мировоззренческих принципов и спроектировал такую модель поведения, которой надо придерживаться любому адыгэ, желающему сохранить духовную и моральную связь с предками.

**Главные цели и задачи этической программы «Адыгэ хабзэ»**

- связь социальной педагогики с народной, основанной на этнопсихологическом развитии человека как личности;

- сохранение прогрессивных компонентов народного воспитания в процессе социализации личности.

ХАБЗЭ гласит:

Бог есть. Бог один. Бог – творец всякой вещи. Его дух рассеян по всему Космосу. Бог даровал первым адыгэ единый закон жизни – хабзэ. Адыги жили по хабзэ, в согласии с Богом тысячи лет. И так велика была их преисполненность хабзэ, что не было необходимости в подкреплении Закона Посланником или письменном источнике, ибо не страх повелевал адыгэ жить по хабзэ, но сердце и разум не ведали другого. Была война! Было бедствие. Адыгэ защищали хабзэ, но были рассеяны и утеряли Землю Ошхамахо и хабзэ. Восстановить хабзэ – значит, восстановить связи с Богом. Ритуал адыгэ – в следовании хабзэ. В этом – религия адыгов.

 Воин. Война на поле брани – не вечная, вечной борьбой является сама жизнь, где постоянно приходится бороться с самим собой и своими слабостями. Вот почему самой великой победой считается победа, одержанная не в бою, а над самим собой. Победивший других – силен, победивший себя – всесилен.

ПОЧИТАНИЕ ДРЕВНОСТИ

Должно испытывать уважение к родителям, особенно в их старости. Помни, что они даровали тебе жизнь и что ты их плоть и кровь. Да будет презренен тот, кто забудет это!

 ИНСТИТУТ СТАРШИНСТВА

Предполагает заслуженное уважение к мудрости и справедливости, где выявляется естественное стремление к долголетию при сохранении ясности ума и души. Институт старшинства – это древний живой закон адыгов с распределением прав и обязанностей в обществе, предусматривает выборность. АДЫГСКОМУ ДУХУ – АДЫГСКОЕ ТЕЛО

Тебя направляет разум, разум сильнее меча. Не замутняй его алкоголем и наркотиками. Тогда можно потерять над собой контроль и уподобиться животному. Но не называй тогда себя адыгэ, ибо твой прадед так назывался, а он был не из тех, кто предпочитал разуму дурман. Если хочешь быть носителем адыгского духа, то и тело твое должно быть достойно его.

МУЖЧИНА

По адыгским канонам наделялся такими качествами, как мужество, сдержанность, благородство в повседневной жизни. Мужчина ответственен за материальное благополучие семьи и детей своего рода, оставшихся сиротами. Мужчина является продолжателем рода и фамилии, ответственен за продолжение жизни даже ценой своей смерти. Он пример для детей.

ЖЕНЩИНА

 Выбирает добровольно, без принуждения главу для своей семьи, дает новой жизни человеческое обличие и наполняет ее человеческим содержанием. Женщина создает домашний уют, воспитывает из сыновей мужчин и будущих отцов, из дочерей – женщин и будущих матерей, а также поддерживает в муже потребность жить по законам Адыгэ хабзэ. В этом – гармоничность и духовная красота женщин.

ДЕТИ

Обязаны уважать старших, и по мере взросления становиться все более самостоятельными, переводя свое внимание на помощь стареющим родителям.

ЧЕСТЬ

Личная честь заключается в исполнении законов Адыгэ хабзэ применительно к конкретным ситуациям. Можно пожертвовать жизнью ради чести, но никогда наоборот.

ЦЕЛЬ

 Для умножения своего благосостояния необходимо руководствоваться только добрыми путями, которые формируют в человеке нравственное. Неправедный путь, награбленное богатство – оборачиваются злом. Цель предполагает не столько борьбу с обстоятельствами, сколько с самим собой. Вознаграждением за победу служат и личное благосостояние, и процветание страны, и существование людей, исповедующих Адыгэ хабзэ. Самым ценным из всех богатств мира остаются нравственные и одновременно деловые люди. ТАЛАНТ

Это дар Всевышнего, обязывает к скромности и щедрости. Талант оценивается и оттачивается обществом. Добро и зло Человеку дан разум, чтобы различать добро и зло. Необходимо творить добро, не требуя взамен благодарности и применять силу в степени, равной злу. Для следования принципам добра адыгэ должен постоянно подавлять в себе инертность. Понимание человеком добра и зла, как противоположных следствий при достижении цели, дается в течение всей жизни.

СМЕРТЬ

Неизбежна и отражает правду жизни. Смерть снимает любые маски с лиц людей. Поэтому необходимо соизмерять с ней начатые дела и придерживаться законов Адыгэ хабзэ.

ЗЕМЛЯ

Каждый адыгэ в полную силу должен ограждать свою Землю от войн и других зол и достойно встречать тех, кто пришел на нее с добром и миром.

ВОЕННОЕ ДЕЛО

Быть воином – для адыга может стать профессией, это гарантирует мир. Но военное искусство никогда не должно превращаться в ремесло, связанное с незаменимым и единственным способом существования. КУЛЬТ КРАСОТЫ И ГАРМОНИИ

Поклоняйся красоте и почитай ее. Красота – это гармония. Стремись к ней во всем. Красота от Бога – это красота женщины. Красота, которой мы окружены – это природа. Красота, которую мы создаем сами – это красота взаимоотношений между людьми, их наполненность человечностью и взаимной доброжелательностью.

ДОМ И ГОСТЬ С

татус дома адыга создает гость и гостеприимный хозяин. Соблюдение законов Адыгэ хабзэ начинается с собственного дома, что гарантирует сохранение и развитие Адыгэ хабзэ, а это, в свою очередь, ведет к возможности достижения своих жизненных целей.

ЭТИКЕТ

Содержание Адыгэ хабзэ – это мораль. Отражение законов хабзэ в поведение адыга – это этикет. Необходимо знать с кем и как себя вести, ибо в ритуале – все.

ДОБРОДЕТЕЛЬ

Не хвались своими способностями. Не гонись за дутой славой. Адыг, достигший силы и уверенности в себе, не будет кичиться своими достижениями. Необходимо презирать обман и раболепство перед сильнейшим. Чистый разум, твердость в убеждениях всегда укажут правильный путь.

ВЕРНОСТЬ РОДИНЕ И СВОЕМУ НАРОДУ (Земля Ошхамахо)

 Есть земля, которая породила народ адыгэ. Земля эта – Кавказ, где возвышается гора Ошхамахо, которую предки почитали как священную. В отрыве от Земли Ошхамахо адыга ждет медленное угасание, ибо кровь не питается и хабзэ рушится. Где бы ни был адыгэ, он должен припасть к Ошхамахо и он исполнит хабзэ. Законы Адыгэ хабзэ указывают человеку путь к совершенствованию добродетели, способствуют установлению между людьми гармоничных отношений. Нравственные заповеди Адыгэ хабзэ, плюс огромный жизненный опыт и мудрость народа дают хорошую почву для того, чтобы заложить прочный фундамент в воспитании детей на традициях народа адыгэ, на моральноэтнических канонах и принципах Адыгэ хабзэ.

 Адыгэ хабзэ является универсальной системой воспитания и жизнедеятельности всех граждан Республики Адыгея.

**ИНТЕГРАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Использование национального регионального компонента в направлении социально-коммуникативного развития ребенка включает:

 - развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность Республики Адыгея, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых; родной природы, общественной жизни;

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного посёлка;

- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи посёлка.

**Тематический блок РЕБЕНОК В СЕМЬЕ И СООБЩЕСТВЕ**

Продолжать воспитывать любовь к Республике Адыгея. Рассказывать детям о самых красивых местах аула Пшичо, достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках Республики Адыгея.

**Тематический блок ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ**

Формировать знания о «съедобном», «несъедобном», лекарственных растениях аула Пшичо.

 Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями аула Пшичо.

**Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ИНТЕГРАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом национально-регионального компонента являются:

 - воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в Республике Адыгея;

- ознакомление с предметным и социальным миром, миром природы с использованием возможностей народной и музейной педагогики.

Продолжать формировать представления детей о сезонных изменениях в неживой и живой природе Развивать интерес ко всему живому.

Учить устанавливать связи между неживой и живой природой.

Дать представление о наиболее распространенных овощах и фруктах, научить различать их.

Развивать умения составлять описательные рассказы, последовательные изложения, используя в качестве плана – модели картинки.

Учить различать, сравнивать, называть часто встречающиеся в данной местности виды деревьев, кустарников, травянистых растений.

Дать детям первоначальное представление о чертах приспособленности диких животных (заяц, лиса, медведь) к месту обитанию, об их строении и повадках.

Познакомить детей с животными различных сред жизни: знать название, внешний вид, отличительные признаки, условия жизни нескольких животных, распространенных в местности.

Расширять представление о себе как о жителе: планеты, страны, республики, посёлка; учить называть домашний адрес.

Знакомить детей с действиями людей, направленными на благоустройство родного посёлка, сохранение и бережного отношения к зеленым массивам, рекам и озерам родной местности.

Познакомить с видами общественного транспорта (автобус, троллейбус, пригородные поезда), правилами перехода улицы при высадке из транспортного средства.

Объяснить меры предосторожности при встрече со случайными знакомыми.

**Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УСЛОВИЯХ БИЛИНГВИЗМА**

**Возрастные особенности детей-билингвов**

ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ-БИЛИНГВОВ ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ

Ребенок 4 – 5 лет стремится к контактам, его привлекает возможность рифмовать слова.

Он стремится узнать, что означает то или иное слово и называет предметы.

4 – 5-летние билингвы по опыту знают, на каком языке как следует организовать игру, интуитивно правильно выбирают, что в какой ситуации нужно сказать.

Иногда двуязычные дети могут совершенно перестать говорить, что случается очень редко.

Чаще всего это зависит от условий, в которых ребенок обучается языкам: возможно, его ругают за неумение достаточно хорошо объясниться (в 4-летнем возрасте) на обоих языках или (в другом случае) он не хочет огорчать никого из родителей, каждый из которых желает, чтобы ребенок лучше говорил на его языке.

Если ребенка принуждают к изучению второго языка, он не воспринимает его так же естественно, как в семье или в детском саду; ему это гораздо труднее.

Поэтому лучше подождать, пока он достаточно хорошо освоит родной язык, полюбит говорить на нем, привыкнет к коллективу.

При обучении предпочтительна методика, основанная на игре; не следует ругать ребенка за допущенные ошибки, это лишь затормозит обучение.

Однако если ребенок противится обучению новому языку, следует отложить его до 6 – 7 лет.

**ПРИОБЩЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К АДЫГЕЙСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

Основными задачами приобщение к адыгейской художественной литературе являются:

- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров;

- формирование интереса к произведениям народов, проживающих в Республике Адыгея, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

**Задачи психолого-педагогической работы по реализации национально-регионального компонента**

- расширять круг детского чтения за счёт включения произведений адыгейского устного народного творчества, писателей и поэтов Адыгеи.

 **ПЛАНИРОВАНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ ЧТЕНИЯ**

ДЛЯ РАССКАЗЫВАНИЯ I квартал «Сильнее кошки нет»

 II квартал «Овца и коза», адыгейская народная сказка

III квартал «Дед-невпопад», адыгейская народная сказка

**ПРИОБЩЕНИЕ К НАЦИОНАЛЬНОМУ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ТВОРЧЕСТВУ НАРОДОВ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ Задачи психолого-педагогической работы по реализации национально-регионального компонента**

- развивать интерес к адыгейскому народному декоративно-прикладному и изобразительному искусству;

 - побуждать принимать активное участие в рассматривании произведений адыгейского народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства, подбирая тематику с учётом интересов девочек и мальчиков;

- формировать представление о присущих средствах выразительности (элементы узора, их цвет, расположение на форме);

- вызывать у детей желание задавать вопросы.

**ПРИОБЩЕНИЕ К НАЦИОНАЛЬНОМУ МУЗЫКАЛЬНОМУ ТВОРЧЕСТВУ НАРОДОВ РЕСПУБЛИКИ АДЫГЕЯ Задачи психолого-педагогической работы по реализации национально-регионального компонента**

- воспитание любви к музыке своего народа;

- развитие музыкально-сенсорных способностей, музыкальной деятельности;

- формирование навыков пения (с инструментальным сопровождением и без него);

- обучение игре на музыкальных инструментах (трещотки, пхачич, металлофон, ложки, бубенцы).

**ПЛАНИРОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО РЕПЕРТУАРА**

СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ И БЕСЕДЫ

 I квартал

«Удж» (инструментальная пьеса), муз. К. Туко

«Есть у всех свои дела», сл. К. Жанэ, муз. Г. Самоговой

«Буду строить дом» сл. А. Гадагатля, муз. Г. Чича

Беседы о композиторах

II квартал

 «Песня Пэтэрэза» (пьеса из фортепианного цикла для детей) муз. А. Нехая

«Адыгея моя» сл. К. Жанэ, муз. М. Бесиджева

III квартал

«Песня Саусруко», инструментальная пьеса, муз. А. Нехая

«Песня о матери» сл. X. Беретаря, муз. К. Туко

 Беседа о нартском эпосе

Беседа о национальных музыкальных инструментах

 IV квартал

«Добро пожаловать» сл. Р. Махоша, муз. Ю. Чирга

«Обида», из цикла фортепианных пьес, муз. Ч. Анзарокова

«Песня», фортепианная пьеса для детей К. Туко

Беседа о народной музыке, национальных музыкальных инструментах

ПЕНИЕ

I квартал

«Соль и мед» сл. А. Ильяшенко, муз. У. Тхабисимова

«Вопросы и ответы» сл. К. Жанэ, муз. Г. Самоговой

 «Считать меня научили» сл. Дж. Чуяко, муз. Ю. Чирга

II квартал

«Мой папа – шофер» сл. К. Жанэ, муз. Г. Самоговой

«Снежная полянка» сл. А. Ильяшенко, муз. У. Тхабисимова

«Послушный мальчик» сл. Дж. Чуяко, муз. Ю. Чирга

III квартал

«Про мамочку» сл. А Ильяшенко, муз. У. Тхабисимова

«Новое платье» сл. К. Жанэ, муз. Г. Самоговой

«Когда мама рядом» сл. Я. Бага, муз. Ю. Чирга

IV квартал

«Слепой дождик» сл. К. Жанэ, муз. Г. Самоговой

«Медведик-ведмедик» сл. А. Ильяшенко, муз. У. Тхабисимова

«Маленький шарик» сл. А Чича, муз. Дж. Натхо

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ БЕСЕДЫ. ИГРЫ. ТАНЦЫ

 I квартал

«Подлог шапки», адыгейская народная детская игра

«Зафак», адыгейский народный танец

Беседа о характерных особенностях танца

II квартал

«Волчок», национальная детская игра

«Зафак», адыгейский народный танец

Беседа о костюмах к танцу

III квартал

«Поиграем» сл. Р. Махоша, муз. Ю. Чирга

«Обида», адыгейский фольклорный танец.

Беседа о содержании и характере танца IV квартал

«Подлог шапки», адыгейская народная детская игра

«Удж-хъурай», адыгейский хороводный танец

 Беседа о характерных особенностях танца и национальных костюмах.

**Я-ТЫ-МЫ**

**Программа**

**социально-эмоционального развития**

**дошкольников**

Предназначение дошкольного возраста заключается не столько в овладении ребенком знаниями, сколько в становлении базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», эмоционально-потребностной сферы, нравственных ценностей, смыслов и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми.

 Основным приоритетом системы дошкольного образования сегодня выступает личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком – принятие и поддержка его индивидуальности, интересов и потребностей, развитие творческих способностей и забота о его эмоциональном благополучии. Невозможно развивать в детях уверенность в себе, оставаясь невнимательным к их чувствам и переживаниям. Только помня о том, что каждый человек, в том числе и ребенок, имеет право на свое мнение, желания, можно научить детей быть доброжелательными и терпимыми к другим людям. Социально-эмоциональное развитие детей не сводится к формированию конкретных знаний, умений и навыков.

Программа социально-эмоциональное развитие детей дошкольного возраста «Я–Ты–Мы» О. Л. Князевой, Р. Б. Стеркиной направлена на становление личностных, индивидуальных особенностей дошкольника, на формирование нравственных общечеловеческих ценностей, умения ребенка общаться, устанавливать дружеские отношения с другими детьми, разрешать конфликтные ситуации.

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Развитие социальной компетентности – важный и необходимый этап социализации ребенка в общем процессе усвоения им опыта общественной жизни и общественных отношений. Человек по природе своей является существом общественным.

 Уже с первых дней жизни ребенок является существом социальным, так как любая его потребность не может быть удовлетворена без помощи и участия другого человека. Социализация, или усвоение ребенком общечеловеческого опыта, накопленного предшествующими поколениями, происходит только в совместной деятельности и общении с другими людьми. Именно так ребенок овладевает речью, новыми знаниями и умениями; у него формируются собственные убеждения, духовные ценности и потребности, закладывается характер.

С самого раннего возраста ребенок включается в систему взаимосвязей с другими людьми. Основными средствами общения людей являются речь, жесты, мимика, пантомима (позы). Еще не владея разговорной речью, ребенок точно реагирует на улыбку, тон и интонацию голоса.

Общение предполагает понимание людьми друг друга. Но маленькие дети эгоцентричны. Они считают, что другие думают, чувствуют, видят ситуацию так же, как они, поэтому им трудно войти в положение другого человека, поставить себя на его место. Именно недостаточное взаимопонимание между людьми чаще всего является причиной конфликтов. Этим объясняются и столь частые ссоры, споры и даже драки между детьми.

Еще сложнее не просто понять другого человека, представить себе его переживания, но и эмоционально откликнуться на них. Тем более это сложно для маленького ребенка. Постепенно, на основе опыта общения, у детей развивается социальная восприимчивость, то есть способность учитывать чувства и желания других людей, причины их поступков, т. к. только в этом случае между людьми могут устанавливаться особые отношения, выражающиеся во взаимной симпатии, дружбе, любви.

Характер общения во многом зависит от социальной позиции человека, его социальной роли. Даже в дошкольном детстве у ребенка уже много ролей: он – сын или дочь, воспитанник детского сада, чей-то друг. Недаром маленький ребенок дома ведет себя иначе, чем в детском саду, а с приятелями общается не так, как с незнакомыми взрослыми.

Каждая социальная роль имеет собственные правила, которые могут меняться и различны для каждой субкультуры, принятых в данном обществе системы ценностей, норм, традиций. Но если взрослый человек свободно и осознанно принимает ту или иную роль, понимает возможные последствия своих действий и осознает ответственность за результаты своего поведения, то ребенку только предстоит этому научиться.

Однако значительно важнее не столько сама роль, сколько ее носитель – человек. В межличностных отношениях человек всегда представляет собой нечто целое при всем многообразии его индивидуально-неповторимых качеств и проявлений. Помимо чисто внешних особенностей каждый человек наделен собственной внутренней жизнью, внутренним миром. Личность – это отдельное человеческое «Я», живущее в рамках общества своей особой жизнью.

Осознание самого себя приходит к человеку через отношение к нему других людей. Недаром дети сначала называют себя так, как это делают другие (не местоимением «Я», а по имени), то есть осознание себя происходит позднее, чем осознание других. «Я» – это человек, осознающий самого себя и других людей. Выделение собственного «Я», становление самосознания у ребенка фактически начинается с реакции на других людей, их улыбку, жесты.

Только человек обладает уникальной способностью соблюдать дистанцию в отношениях с окружающими, оценивать собственные поступки, руководствоваться в своем поведении нравственными ценностями социальной и общественной жизни. Нравственность – это личная форма этического самосознания, область свободных и ответственных поступков личности, ее внутренних мотивов и побуждений творить Добро, следовать идеалам Истины, Добра, Красоты, Человек самостоятельно формулирует нравственные обязанности и требует от себя их выполнения. Нравственным регулятором поведения человека является совесть. Маленькие дети не обладают развитым пониманием добра и зла. Для них оценка поступка определяется его последствиями: одобрением или наказанием. Они могут следовать только четко установленным правилам, чаще всего не понимая их сути. Поэтому им трудно приспосабливать эти правила даже к незначительно меняющимся обстоятельствам. Постепенно внешняя регуляция начинает играть все меньшую роль. На ее место приходит собственная внутренняя оценка поступка. При этом дети учитывают обстоятельства, в рамках которых совершается действие, а справедливость поступка, его нравственный статус определяют уже не его последствия, а намерения, лежащие в его основе.

«Внутренние этические инстанции» возникают уже в дошкольном возрасте. В отличие от периода раннего детства, в это время между ребенком и взрослыми возникают новые взаимоотношения, их связь значительно ослабевает и видоизменяется. Однако несмотря на то, что ребенок уже может действовать самостоятельно, без посторонней помощи, у него сохраняется потребность в совместной деятельности со взрослыми, стремление непосредственно участвовать в их жизни. При отсутствии такой возможности, ребенок начинает подражать взрослым, воспроизводить их действия, поступки и взаимоотношения в игровой форме. На рубеже дошкольного возраста взрослый начинает выступать для ребенка в качестве образца. Этим и определяется развитие всей морально-волевой сферы ребенка-дошкольника.

Возникновение первичных этических представлений является результатом усвоения образцов поведения, подкрепленным их положительной оценкой со стороны взрослых. Взрослый продолжает оставаться для ребенка центром любой ситуации. Хорошие взаимоотношения с ним составляют основу для переживания ребенком эмоционального благополучия. Неодобрение, наказание, отказ от контактов воспринимаются им крайне тяжело, поэтому ребенок стремится действовать согласно требованиям взрослых и постепенно усваивает те нормы, правила и оценки, которые от них исходят.

Большое значение для усвоения этических норм в этом возрасте имеет игра. В игре дети берут на себя роли взрослых и, подчиняясь правилам ролевой игры, постепенно усваивают типичные формы их поведения и нормы взаимоотношений. Так у детей формируются представления о том, что хорошо и что плохо; что можно делать, а чего нельзя; как следует вести себя с другими людьми и как оценивать свои собственные поступки.

Уже в дошкольном возрасте каждый ребенок – это индивидуальность со своими чувствами, переживаниями. Именно поэтому общепринятые нормы и правила воспринимаются и усваиваются детьми по-разному. Таким образом, восприятие ребенком внешнего мира, его активность и устремления всегда пристрастны, так как зависят от его желаний, интересов, потребностей, настроения.

Для понимания организации внутренней жизни человека могут быть сформулированы следующие вопросы: «Чего хочет человек? Что для него привлекательно?» – это вопросы о потребностях, желаниях, идеалах. «Что он может?» – вопрос о способностях, дарованиях, талантах. «Что он есть?» – вопрос о том, как человек использует свои возможности, какие из его потребностей и побуждений закрепились в качестве стержневых особенностей поведения и составили его характер.

Для человека достоверность и очевидность собственного внутреннего мира выступает прежде всего как эмоциональная реальность, как его переживания. К эмоциональным процессам или переживаниям относят аффекты, собственно эмоции, настроения, страсти, стрессы, чувства.

Эмоции представляют собой пристрастное отношение человека к окружающему миру и к тому, что с ним происходит. Переживание этого состояния и есть эмоции или чувства. Чувство, однако, отличается большей устойчивостью, постоянством и возникает как обобщение эмоций.

Чувства, как и эмоции, не бывают абстрактными: они всегда имеют отношение к кому или чему-либо. Совокупность человеческих чувств – это совокупность отношений человека к миру и прежде всего к другим людям в живой непосредственной форме личного переживания. С другой стороны, чувства человека обусловлены его взаимоотношениями с другими людьми, они регулируются общественными нормами, правилами, обычаями, традициями.

Первоначально моральные представления и оценки детей слиты с непосредственным эмоциональным отношением к людям или персонажам литературных произведений. Лишь в старшем дошкольном возрасте ребенок, следуя оценкам взрослых, начинает оценивать самого себя, свое поведение с точки зрения тех правил и норм, которые он усвоил.

Постепенно выполнение правил и соблюдение норм поведения благодаря постоянной связи с положительными эмоциональными переживаниями начинает восприниматься ребенком как нечто само по себе положительное, выступать в обобщенной форме, которую можно обозначить словом «надо». Это и есть та первая моральная инстанция, которой начинает руководствоваться ребенок и которая выступает для него не только как знание (надо поступать так-то), но и как непосредственное переживание необходимости поступать так, а не иначе. Именно в этом переживании представлено в своей первоначальной форме чувство долга, так как теперь ребенок не может следовать непосредственному желанию, если оно противоречит его моральным чувствам. Уже без всякого влияния со стороны взрослых ребенок-дошкольник может испытывать стыд и неловкость, недовольство собой, если поступил плохо, и, напротив, гордость и удовлетворение, если поступил хорошо, согласно требованиям своего морального чувства.

Однако само по себе знание правил и норм поведения еще недостаточно для того, чтобы ребенок ими руководствовался. Только становясь предметом устойчивых чувств, эти знания будут реальными побуждениями к деятельности и ее регуляторами. Причем предметами чувств становятся прежде всего те явления и условия, которые значимы для ребенка и поэтому воспринимаются им эмоционально.

Область чувств и переживаний человека не терпит грубых внешних воздействий. Особенно это относится к детям. Отличительной особенностью их внутреннего мира является эмоциональная подвижность: за короткое время у ребенка можно наблюдать неоднократную смену чувств. Хотя эти переживания непродолжительны, они захватывают его полностью. Вот почему так горьки детские обиды, ярка радость, а небрежное, равнодушное, суровое отношение к ребенку может нанести ему психическую травму.

 Если в детстве ребенок постоянно чувствует себя неуспешным, то у него накапливается отрицательный опыт, нарастает беспомощность, страх, скованность, ощущение непризнанности другими. Это может сопровождаться постоянным повышенным стремлением к внешней похвале, одобрению, участию, а также готовностью соглашаться с мнениями других. Заниженная самооценка может в будущем привести к недостаточному использованию человеком своего внутреннего потенциала, способностей и возможностей. Представление ребенка о себе так же может быть нереалистичным, приукрашенным. Такие дети полагают, что они лучше других, считают, что им все по силам.

Завышенная самооценка может отрицательно влиять на восприятие ребенком чувств, мнений, желаний других. Став взрослыми, такие люди не будут располагать к общению, а их излишняя самоуверенность может повлечь безответственные и даже опасные для них самих действия и поступки.

У ребенка с положительным представлением о себе и адекватной самооценкой отсутствует страх контактов с другими людьми, боязнь неудачи, неуспеха и соответственно – стремление избежать принятие решения. Такие дети свободно выражают собственную точку зрения, желания и чувства.

Адекватная самооценка и уверенность в себе базируются на осознании ребенком того, что он похож, но в то же время отличается от других людей. Эти различия зависят от пола, возраста, особенностей внешности, национальной принадлежности и т. д. Различия могут быть не только внешними, но и внутренними, например, различия во вкусах, мнениях.

Таким образом, уверенность в себе определяется положительным самовосприятием ребенка, то есть принятием себя таким, какой он есть. Однако выделение и осознание своего «Я», проявление индивидуальности не должны заключаться лишь в стремлении заявить и отстоять себя любым способом, заставляя других считаться только с собственным настроением, желаниями. Параллельно в детях необходимо развивать социальную восприимчивость, способность понять особенности, интересы, потребности других людей.

В достаточно раннем возрасте у детей наблюдается социальная восприимчивость по отношению к взрослым. Порой даже по незначительным деталям (тембр голоса, выражение лица, глаз) дети замечают изменение настроения, эмоционального состояния, могут даже почувствовать намерения взрослого человека. В то же время по отношению к сверстникам они, как правило, сохраняют эгоцентричную позицию, которую им можно и нужно помочь преодолеть.

Для того, чтобы люди понимали друг друга, каждый человек должен уметь выразить и проявить себя. Любой поступок приобретает то или иное значение в зависимости от того, чем он является для другого человека. Более того, не только поступок, но порой даже жест, выражение лица, интонация голоса тем или иным образом влияют на других людей. В результате понимания этого возникает ответственность человека за свои поступки, за формы самопроявления.

Осознание своей индивидуальности, отличия от других должно сопровождаться пониманием того, что другой человек – тоже индивидуальность, и если у тебя есть собственные вкусы, интересы, желания, стремления, то точно так же они есть и у других. Поэтому ребенка необходимо учить социально-адекватным формам самопроявления и самовыражения. Необходимо показать, что в некоторых случаях нужно уметь ограничить себя, считаясь с другими. Это не означает, что достаточно просто поставить ребенка перед необходимостью согласовывать свое поведение и действия с действиями других детей («Не отнимай!», «Не мешай!», «Ты должен помочь!» и т. д.) Важно понимание взрослыми движущих причин, мотивов поступков детей и их поведения по отношению к другим, формирование осознанно принятых нравственных целей (мотивов) и соответствующего социального поведения.

Проявление заботы, внимания, помощь другому связаны с развитием мотивационного компонента социальной компетентности. Доброта, чуткость, справедливость, благородство, отзывчивость, откровенность формируются через надлежащие мотивы поведения и организацию направленных на их закрепление поступков, так как каждый мотив ребенка, если он приобретает устойчивость, в будущем может стать чертой его характера.

 Характер накладывает отпечаток на всю жизнь человека. Недаром говорится: «Посеешь характер – пожнешь судьбу». Характер ребенка складывается в процессе общения и взаимоотношений с другими людьми. Он сводится не только к формам поведения, а является единством отношения к другим и способом его проявления.

Выбор адекватных ситуации способов общения, этически ценных образцов поведения связан с развитием у детей социальных навыков. Их формирование зависит:

- от глубины осознания ребенком взаимозависимости людей и их необходимости друг другу;

- от умения выражать понятным и социально приемлемым способом свои желания, мнения, чувства;

- от понимания возможности их несовпадения с желаниями, мнениями, чувствами других.

Подобные несовпадения будут сопровождать человека всю жизнь. В основе конфликта (спора, ссоры) лежит именно такое несовпадение. Сам по себе конфликт имеет скорее даже положительное значение, так как помогает выявить существование разных мнений, желаний, стремлений. Проблема возникает в том случае, если конфликт разрешается в ущерб одной из сторон, или, что еще хуже, не устраняется и тем самым и продолжает развиваться дальше, поэтому важно постепенно научить детей понимать, из-за чего возникают конфликты и «вскрывать» их причины, но значительно важнее профилактика конфликтов. Этому способствует развитие у детей социальной восприимчивости, в том числе – с помощью создания проблемных ситуаций, организации ролевых игр, в которых дети смогут принимать на себя разные социальные роли, организация условий и ситуаций, помогающих детям понять потребность друг в друге, значение взаимопомощи, дружбы.

Таким образом, социально-эмоциональное развитие ребенка – сложный и многоплановый процесс, в котором можно выделить три основных направления, составляющих основу соответствующих разделов программы «Я–Ты– Мы»: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды», «Социальные навыки».

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ «Я-ТЫ-МЫ»**

Цели программы

- будущие граждане должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства и с уважением относиться к другим, быть способными на собственный выбор и с пониманием воспринимать мнения и предпочтения окружающих.

**Первый раздел** **программы «Уверенность в себе»** предполагает решение следующих задач:

 - помочь ребенку осознать свои характерные особенности и предпочтения, понять, что он, как и каждый человек, уникален и неповторим.

Для того чтобы быть успешным в делах, уметь общаться с разными людьми, каждый ребенок должен знать, что он может, а что ему пока не удается. Его возможности еще ограничены, но они совершенствуются и развиваются – завтра он обязательно сделает то, чего не смог сегодня. Поэтому педагогу необходимо постоянно поддерживать каждого ребенка в разных ситуациях – как успеха, так и неудачи. Иными словами, в любом случае взрослые должны помогать ребенку поверить в свои силы.

**Задачи второго раздела программы «Чувства, желания, взгляды»**

- научить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции, чувства и переживания, понимать эмоциональные состояния других людей;

- познакомить детей с языком эмоций, выразительными средствами которого являются позы, мимика, жесты и научить им пользоваться как для проявления собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других;

- способствовать постепенному осознанию детьми того, что одни и те же предметы, действия, события могут быть причиной различных эмоциональных состояний, вызывать разное настроение; что свое внутреннее отличие от других людей и схожесть с ними мы познаем, сравнивая чужие и свои собственные ощущения и переживания.

**Третий раздел «Социальные навыки»** предполагает обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

Это:

- формировать коммуникативные навыки, умения устанавливать и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций;

- обучать нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения.

- способствовать осознанию причин конфликтов, обучать способам и приемам их самостоятельного разрешения.

**Тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов** | **Время проведения** |
| ***1.*** | ***Уверенность в себе*** |  |
|  | Разгляди себя в зеркале | 3 неделя октября |
| Что между нами общего | 4 неделя октября |
| Представь и изобрази себя другим | 1 неделя ноября |
| Твоя любима еда | 2 неделя ноября |
| Животное, которое тебе нравится | 3 неделя ноября |
| Твоя любимая игра, игрушка | 4 неделя ноября |
| Красивый - безобразный | 1 неделя декабря |
| Обычный - странный | 2 неделя декабря |
| Подведение итогов | 3 неделя декабря |
| ***2.*** | ***Чувства, желания, взгляды*** |  |
| **3.** | Грусть, радость, спокойствие | 3 неделя января |
| Печаль, горе | 4 неделя января |
| Злость | 1 неделя февраля |
| Страх | 2 неделя февраля |
| Никто меня не любит | 3 неделя февраля |
| Итоговое | 4 неделя февраля |
| ***Социальные навыки*** |  |
| Друзья | 1 неделя марта |
| С кем ты хочешь дружить? | 2 неделя марта |
| Ссора | 3 неделя марта |
| Как помириться | 4 неделя марта |
| Ласковые слова | 1 неделя апреля |
| Что можно делать, а чего нельзя | 2 неделя апреля |
| Совместные игры | 3 неделя апреля |
| Подведение итогов | 4 неделя апреля |
| **Итого: 23** |

**РЕЖИМ ДНЯ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием, осмотр. Игры, ежедневная утренняя гимнастика | **7.30 - 8.20** |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | **8.20 - 9.00** |
| **Организационная образовательная деятельность** | **9.00 – 9.20** **9.30 – 9.50** |
| **Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)** | **10.00 – 12.10** |
| **Возвращения с прогулки, игры** | **12.10 – 12.15** |
| **Подготовка к обеду, обед** | **12.15 – 12.30** |
| **Подготовка ко сну, дневной сон** | **12.30 - 15.00** |
| **Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры** | **15.00 -15.20** |
| **Подготовка к полднику, полдник** | **15.25 - 15.50** |
| **Игры, самостоятельная деятельность детей** | **15.50 – 16.20** |
| **Чтение художественной литературы** | **16.20 – 16.35** |
| **Подготовка к прогулке, прогулка, игры** | **16.35 -17.50** |
| **Игры, уход детей домой** | **17.50 -18.00** |

**Система организованной образовательной деятельности с детьми**

**группы среднего дошкольного возраста 4-5 лет**

**на 2018-2019 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | **Дополнительная****образовательная****деятельность** |
| Виды организованной образовательной деятельности на неделю | Количество в неделю |  |
| Познавательное развитие:- ФЭМП / Познавательно-исследовательская деятельностьФормирование целостной картины мира | 11 |
| Речевое развитие | 1 |
| Художественно-эстетическое развитие:- Лепка/ аппликация- Рисование- Музыкальная деятельность | 1 |
| 1 |
| 2 |
| Физическое развитие | 3 |
| **Итого** | 10 |
| Длительность занятий: не более 20 мин.Перерывы между занятиями: не менее 10 мин. |
|